



PLAN DE BANDAS IARU

GUILLERMO EA1AOC

Plan de bandas de la IARU (Región 1)

Datos obtenidos de [IARU Band Plans R1](#)

Tabla de contenido

Plan de bandas de la IARU (Región 1)	1
Banda HF	2
Banda de 160m.....	2
Banda de 80m.....	2
Banda de 40m.....	4
Banda de 30m.....	6
Banda de 20m.....	7
Banda de 17m.....	9
Banda de 15m.....	10
Banda de 12m.....	11
Banda de 10m.....	12
Banda VHF	14
Banda de 6m.....	14
Banda de 2m.....	16
Banda UHF	18
Banda de 70cm.....	18
Banda de 23cm.....	20
Banda de 13cm.....	23

Banda HF

Banda de 160m

Durante el día es una banda de sólo alcance local y además con mucho ruido. En cambio, de noche se abre la propagación regional, nacional e internacional.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
1.810 - 1.838	200	CW	1.836 KHz: centro de actividad QRP
1.838 - 1.840	500	Modos de banda estrecha	
1.840 - 1.843	2.700	Todos los modos	Modos digitales
1.843 - 2.000	2.700	Todos los modos	

Banda de 80m

La banda de 80m es una banda baja, o banda nocturna, por sus características de propagación.

Es una banda que está prácticamente cerrada de día, pero que de noche permite una gran actividad. Es sumamente sensible a la interferencia por ruido atmosférico (QRN) y al fading,

Es muy popular en los concursos de radioaficionados, ya que al igual que la banda de 40m, es una banda que funciona bien por la noche aún en períodos de baja actividad solar. Pero a diferencia de la banda de 40m, la banda de 80m tiene mucho más ancho de banda, por lo que es más comfortable para quienes quieren usarla para una conversación periódica entre radioaficionados.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
3.500 - 3.510	200	CW	Prioridad para operaciones intercontinentales
3.510 - 3.560	200	CW	Preferido para concursos CW, 3.555 KHz: centro actividad QRS CW
3.560 - 3.570	200	CW	3.560 KHz: centro de actividad QRP CW
3.580 - 3.590	200	Modos de banda estrecha	Modos digitales
3.580 - 3.590	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales
3.590 - 3.600	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
3.600 - 3.620	2.700	Todos los modos	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
3.600 - 3.650	2.700	Todos los modos	Preferido para concursos SSB, 3.630 KHz: centro actividad de voz digital
3.650 - 3.700	2.700	Todos los modos	3.690 KHz: centro de actividad QRP SSB
3.700 - 3.800	2.700	Todos los modos	Preferido para concursos SSB 3.725 KHz: centro de actividad de imagen 3.760 KHz: centro de actividad de emergencia de la Región 1
3.775 - 3.800	2.700	Todos los modos	Preferido para concursos SSB. Prioridad para operaciones intercontinentales

Banda de 40m

La banda de 40m se usa para establecer contactos de todos los rangos de distancia: regional, nacional, e intercontinental.

Es una de las bandas de radioaficionados más importantes, pese a su ancho de banda de 100 a 300 KHz según los países, por varias razones. En primer lugar, es una banda de gran alcance, y que tiene una buena propagación incluso en los períodos más desfavorables del ciclo solar. Eso hace que frecuentemente esté congestionada, sobre todo durante la noche.

Por esa misma razón, es una banda sumamente utilizada durante los concursos de radioaficionados, lo que agrava la congestión. En segundo lugar, la frecuencia permite a los radioaficionados construir equipos sin grandes dificultades técnicas, sobre todo, de estabilidad de osciladores.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
7.000 - 7.040	200	CW	7.030 KHz: centro de actividad QRP CW
7.040 - 7.047	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales
7.047 - 7.050	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
7.050 - 7.053	2.700	Todos los modos	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
7.053 - 7.060	2.700	Todos los modos	Modos digitales
7.060 - 7.100	2.700	Todos los modos	Preferido para concursos SSB 7.070 KHz: centro de actividad de voz digital 7.090 KHz: centro de actividad QRP SSB
7.100 - 7.130	2.700	Todos los modos	7.110 KHz: centro de actividad de emergencia de la Región 1

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
7.130 - 7.200	2.700	Todos los modos	Preferido para concursos SSB. 7.165 KHz: centro de actividad de imagen
7.175 - 7.200	2.700	Todos los modos	Preferido para concursos SSB. Prioridad para operaciones intercontinentales



Banda de 30m

Conexiones DX por la capa F2 de la ionosfera son posibles durante las 24 horas.

Por su estrecho ancho de banda (apenas 50 KHz), es una banda limitada a la radiotelegrafía y las comunicaciones digitales. Por la gran calidad de la propagación, debido a su frecuencia de 10 MHz, es una banda refugio para los radiotelegrafistas en épocas de baja actividad solar, cuando la propagación en otras bandas es muy pobre.

Banda bisagra, combina las ventajas de las bandas diurnas y de las bandas nocturnas. Contactos de 2000 km o más son posibles todo el día; la absorción por la capa D es insignificante, lo que permite utilizarla de día en períodos de baja actividad solar.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
10.100 - 10.130	200	CW	10.116 KHz: centro de actividad QRP CW
10.130 - 10.150	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales

Banda de 20m

La banda de 20 m es la banda reina del DX, por varias razones:

Es casi siempre utilizable por propagación vía capa F2, permitiendo magníficos contactos lejanos.

El ruido de la banda es muy bajo.

Es la primera banda alta, caracterizada por su desaparición por falta de ionización durante la noche, y por la poca absorción de la capa D.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
14.000 - 14.060	200	CW	Preferido para concursos CW, 14.055 KHz: centro actividad QRS
14.060 - 14.070	200	CW	14.060 KHz: centro de actividad QRP CW
14.070 - 14.089	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales
14.089 - 14.099	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
14.099 - 14.101		Balizas internacionales	Exclusivamente para balizas
14.101 - 14.112	2.700	Todos los modos	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
14.112 - 14.125	2.700	Todos los modos	
14.125 - 14.300	2.700	Todos los modos	Preferido para concursos SSB 14.130 KHz: centro de actividad de voz digital 14.195 ± 5: prioridad para

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
			expediciones 14.230 KHz: centro de actividad de imagen 14.285 KHz: centro de actividad QRP SSB
14.300 - 14.350	2.700	Todos los modos	14.300 KHz: centro de actividad de emergencia mundial



Banda de 17m

Básicamente tiene las mismas características que la banda de 20m, pero es mucho más afectada por los ciclos solares de 11 años. En períodos de baja actividad solar, la banda puede estar abierta solamente en intervalos del día de mayor exposición solar, lo que reduce su utilización a unas pocas horas.

Sin embargo, siendo una banda WARC, los concursos están prohibidos, lo que permite hacer contactos más sociables y con más espacio para quienes quieren usarla.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
18.068 - 18.095	200	CW	18.086 KHz: centro de actividad QRP CW
18.095 - 18.105	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales
18.105 - 18.109	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
18.109 - 18.111		Balizas internacionales	Exclusivamente para balizas
18.111 - 18.120	2.700	Todos los modos	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
18.120 - 18.168	2.700	Todos los modos	18.120 KHz: centro de actividad QRP SSB 18.150 KHz: centro de actividad de voz digital 18.160 KHz: centro de actividad de emergencia mundial

Banda de 15m

Al igual que la banda de 17m, es una excelente banda DX en caso de fuerte actividad solar, pero es muy dependiente de la ionización. Es una banda únicamente de propagación diurna.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
21.000 - 21.070	200	CW	21.055 KHz: centro actividad QRS 21.060 KHz: centro actividad QRP
21.070 - 21.090	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales
21.090 - 21.110	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
21.110 - 21.120	2.700	Todos los modos	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas), no SSB
21.120 - 21.149	500	Modos de banda estrecha	
21.149 - 21.151		Balizas internacionales	Exclusivamente para balizas
21.151 - 21.450	2.700	Todos los modos	21.180 KHz: centro de actividad de voz digital 21.285 KHz: centro de actividad QRP SSB 21.340 KHz: centro de actividad de imagen 21.360 KHz: centro de actividad de emergencia mundial

Banda de 12m

Al igual que la banda de 15m, es una banda diurna, aunque con algo mayor distancia de salto, lo que la convierte en una excelente banda DX en períodos de alta actividad solar.

Básicamente tiene las mismas características que la banda de 15m, pero se ve más afectada por los ciclos solares de 11 años. En períodos de baja actividad solar, la banda puede estar abierta solamente en intervalos del día de mayor exposición solar, lo que reduce su utilización a unas pocas horas. Durante los períodos de baja actividad solar, puede parecer permanentemente muerta, no hay tráfico.

Esta banda solamente tiene 100 KHz de ancho de banda. Sin embargo, siendo una banda WARC, los concursos están prohibidos, lo que permite hacer contactos más sociables y con más espacio para todos quienes quieren usarla.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
24.890 - 24.915	200	CW	24.906 KHz: centro de actividad QRP CW
24.915 - 24.925	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales
24.925 - 24.929	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
24.929 - 24.931		Balizas internacionales	Exclusivamente para balizas
24.931 - 24.940	2.700	Todos los modos	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
24.940 - 24.990	2.700	Todos los modos	24.950 KHz: centro de actividad QRP SSB 24.960 KHz: centro de actividad de voz digital

Banda de 10m

La banda de 10m es la última banda HF. Por esa razón comparte algunos modos de propagación de las bandas VHF.

Banda dependiente de la ionización (y por ende, del ciclo solar), la banda se abre con la aurora y puede seguir siendo usable aún algunas horas luego del ocaso.

Comparte con la banda de 6m una actividad Esporádica-E entre mayo y agosto (esto es aplicable al hemisferio norte de nuestro planeta, para el hemisferio sur esta condición se da de noviembre a febrero), lo que la asemeja a las bandas VHF.

Tiene un ancho de banda respetable (1700 KHz, 17 veces más que la banda de 40m), y entre otras ventajas, tiene entre 28,200 y 28,300 MHz varias balizas que permiten monitorear la propagación.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
28.000 - 28.070	200	CW	28.055 KHz: centro actividad QRS 28.060 KHz: centro de actividad QRP
28.070 - 28.120	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales
28.120 - 28.150	500	Modos de banda estrecha	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
28.150 - 28.190	500	Modos de banda estrecha	
28.190 - 28.199		Balizas internacionales	Balizas de la Región 1 a tiempo compartido
28.199 - 28.201		Balizas internacionales	Balizas mundiales a tiempo compartido

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (Hz)	Modos preferidos	Uso
28.201 - 28.225		Balizas internacionales	Balizas en servicio continuo
28.225 - 28.300	2.700	Todos los modos	Balizas
28.300 - 28.320	2.700	Todos los modos	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
28.320 - 29.000	2.700	Todos los modos	28.330 KHz: centro de actividad de voz digital 28.360 KHz: centro de actividad QRP SSB 28.680 KHz: centro de actividad de imagen
29.000 - 29.100	6.000	Todos los modos	
29.100 - 29.200	6.000	Todos los modos	FM simplex. Canales de 10 KHz
29.200 - 29.300	6.000	Todos los modos	Modos digitales, estaciones de datos automáticas (desatendidas)
29.300 - 29.510	6.000	Satélites	Bajada de satélites
29.510 - 29.520		Canal de reserva	
29.520 - 29.590	6.000	Todos los modos	Entrada de repetidores FM (RH1 - RH8)
29.600	6.000	Todos los modos	Canal de llamada FM
29.610	6.000	Todos los modos	Repetidor FM simplex
29.620 - 29.700	6.000	Todos los modos	Salida de repetidores FM (RH1 - RH8)

Banda VHF

Banda de 6m

Esta banda presenta prácticamente todos los modos de propagación de la HF y de la VHF. Sin embargo, el modo Esporádico-E, que aparece preferentemente en verano, es sumamente apreciado por los contactos a grandes distancias (miles de kilómetros) que permite este modo.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
50.000 - 50.030	500 Hz	Proyecto de Balizas Sincronizadas	50.000 - 50.010 Región 1 50.012 - 50.020 Región 2 50.020 - 50.030 Región 3
50.030 - 50.100	500 Hz	Telegrafía	50.050 Centro de actividad internacional en CW 50.090 Centro de actividad internacional en CW
50.100 - 50.200	2.700 Hz	SSB y Telegrafía	50.100 - 50.130 Segmento preferente para contactos internacionales. Centro de actividad 50.110 50.130 - 50.200 Segmento internacional. Centro de actividad 50.150
50.200 - 50.300	2.700 Hz	SSBy Telegrafía	Uso general 50.285 Para uso en banda cruzada
50.300 - 50.400	2.700 Hz	MGM y Banda estrecha	50.305 Centro de actividad PSK 50.310 - 50.320 Centro de actividad EME 50.320 - 50.380 Centro de actividad MS
50.400 - 50.500	1.000 Hz	MGM y Telegrafía	Balizas en exclusiva 50.401 Balizas WSPR (+/- 500 Hz)
50.500 - 52.000	12 KHz	Todos los modos	50.510 SSTV 50.540 - 50.580 Pasarelas de voz a Internet en simplex FM 50.550 Frecuencia de imagen 50.600 RTTY

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
			50.620 - 50.750 Comunicaciones digitales 50.630 Llamada DV (voz digital) 51.210 - 51.390 Entrada repetidores FM/DV, canales de 20 KHz 51.410 - 51.590 FM/DV simplex 51.510 Frecuencia de llamada en FM 51.810 - 51.990 Salida de repetidores FM
50.500 - 50.700	-	Todos los modos	50.540 - 50.580 Gateways de voz por internet FM/DV simplex 50.600 - 50.700 Comunicaciones digitales incluyendo llamas DV en 50.630
50.700 - 50.900	12 KHz	Voz FM/Digital	50.710 - 50.890 Salida de repetidores FM/DV
50.900 - 51.200	-	Todos los modos	Para experimentos de banda ancha
51.200 - 51.400	12 KHz	Voz FM/Digital	50.710 - 50.890 Entrada de repetidores FM/DV
51.400 - 52.000	-	Todos los modos	51.410 - 590 FM/DV Simplex 51.510 Frecuencia de llamada FM 51.810 - 51.990 Canales de salida repetidores FM/DV Para experimentos de banda ancha
52.000 - 54.000	500 KHz	Todos los modos	

Banda de 2m

Banda VHF, local por excelencia, es muy utilizada por los radioaficionados locales para mantenerse en contacto en un radio de unos 160 km. La propagación en esta banda es favorable durante la mañana y en verano; también existen condiciones favorables durante las lluvias de meteoritos, las auroras boreales (donde por la gran distorsión, se usa la telegrafía de baja velocidad), y las Esporádicas-E. En algunos de estos casos, se han obtenido rendimientos superiores a los 400 km.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
144.000 - 144.025	2.700 Hz	Todos los modos	Satélites. Solo enlaces descendentes
144.025 - 144.100	500 Hz	Telegrafía	144.050 Centro de actividad 114.100 MS aleatorio
144.100 - 144.150	500 Hz	Telegrafía MGM	144.110 - 144.160 EME (rebote lunar), MGM
144.150 - 144.400	2.700 Hz	Telegrafía MGM SSB	144.195 - 144.205 MS SSB aleatorio 144.300 Centro de actividad SSB
144.400 - 144.490	500 Hz	Telegrafía MGM	Balizas en exclusiva
144.491 - 144.493	500 Hz	EMGM	MGM experimental
144.500 - 144.794	20 KHz	Todos los modos	144.500 Centro de actividad (SSTV, Fax, ...) 144.600 Centro de actividad (MGM, RTTY, ...) 144.750 Llamada/respuesta ATV

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
144.794 - 144.9695	12 KHz	MGM Comunicaciones digitales	144.800 APRS 144.8125 - 144.8625 DV - Pasarela de voz a Internet
144.975 - 145.194	12 KHz	FM/Voz digital (DV)	Entrada de repetidores en exclusiva
145.194 - 145.206	12 KHz	FM/Voz digital	Comunicaciones espaciales
145.206 - 145.5625	12 KHz	FM/Voz digital	145.2375 - 145.3375 Pasarela de voz a Internet en FM 145.375 Llamada de voz digital 145.500 Llamada FM
145.5750 - 145.7935	12 KHz	FM/Voz digital	Salida de repetidores en exclusiva
145.794 - 145.804	12 KHz	FM/Voz digital	Comunicaciones espaciales
145.806 - 146.000	12 KHz	Todos los modos	Satélites en exclusiva

Banda UHF

Banda de 70cm

En esta banda pueden alcanzarse varios cientos de kilómetros en condiciones favorables, a condición de tener equipos potentes y redes de antenas para aumentar la ganancia.

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
430.000 - 431.975	20 KHz	Todos los modos	430.025 - 430.375 Salida repetidores FM, desplazamiento de 1,6 MHz 430.400 - 430.575 Enlaces de comunicaciones digitales 430.600 - 430.925 Repetidores de comunicaciones digitales 430.925 - 431.025 Canales multimodo 431.050 - 431.825 Entrada repetidores, desplazamiento de 7,6 MHz 431.625 - 431.975 Entrada repetidores, desplazamiento de 1,6 MHz
432.000 - 432.100	500 Hz	Telegrafía y MGM	432.050 Centro de actividad en telegrafía
432.100 - 432.400	2700 Hz	Telegrafía, SSB, MGM	432.200 Centro de actividad en SSB 432.350 Centro de actividad llamada-respuesta 432.370 Centro de actividad Meteo Scatter
432.400 - 432.490	500 Hz	Telegrafía MGM	Balizas en exclusiva
432.500 - 432.975	12 KHz	Todos los modos	432.500 Frecuencia nueva APRS Entrada repetidores, canales de 25 KHz, desplazamiento de 2 MHz (canales: 432.600 - 432.975)
433.000 - 433.375	12 KHz	FM Voz digital	Entrada repetidores, canales de 25 KHz, desplazamiento de 1,6 MHz (canales: 433.000-433.375)

Frecuencias (KHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
433.400 - 433.575	12 KHz	FM Voz digital	433.400 SSTV (FM/AFSK) 433.450 Llamada voz digital 433.500 Llamada FM
433.600 - 434.000	-	Todos los modos	433.625 - 433.775 Comunicaciones digitales 434.000 Frecuencia central para experimentos digitales
434.000 - 434.594	12 KHz	Todos los modos y ATV	434.450 - 434.5475 Canales para comunicaciones digitales
434.594 - 434.981	12 KHz	Todos los modos	434.600 – 434.975 Salida repetidores, canales de 12,5 KHz, desplazamiento de 2 MHz
435.000 - 436.000	-	Satélites	
436.000 - 438.000	-	Satélites y DATV/datos	Centro de actividad DATV y datos
438.000 - 440.000	-	Todos los modos	438.025 - 438.175 Comunicaciones digitales 438.200 - 438.525 Repetidores de comunicaciones digitales 438.550 - 438.625 Canales multimodo 438.650 - 439.425 Salida repetidores 439.800 - 439.975 Enlace de comunicaciones digitales

Banda de 23cm

Banda de iniciación a las técnicas de microondas para los radioaficionados.

Pertenece a la UHF (Ultra High Frequency), tiene un gran interés por sus características especiales.

Como principal ventaja se considera su gran ancho de banda, permitiendo realizar emisiones de TV. También es empleada para enlaces con satélites de aficionado y modos de propagación muy especializados, como el rebote lunar.

Frecuencias (MHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
1240,000 - 1240,500	2700	Todos los modos	Reservado para el futuro
1240,500 - 1240,750	500	Telegrafía y MGM	Balizas (reservado para el futuro)
1240,750 - 1241,000	20 KHz	FM y Voz Digital	Reservado para el futuro
1241,000 - 1243,250	20 KHz	Todos los modos	1242.025 - 1242.250 Salida repetidores 1242.275 - 1242.700 Salida repetidores 1242.725 - 1243.250 Comunicaciones digitales
1243,250 - 1260,000	*	(D)ATV	1258.150 - 1259.350 Salida repetidores
1260,000 - 1270,000	*	Servicios satélite	
1270,000 - 1272,000	20 KHz	Todos los modos	1270.025 - 1270.700 Entrada repetidores 1270.725 - 1271.250 Comunicaciones digitales
1272,000 - 1290,994	*	(D)ATV	

Frecuencias (MHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
1290,994 - 1291,481	20 KHz	FM y Voz Digital	Entrada repetidores, canales 25 KHz
1291,494 - 1296,000	*	Todos los modos	1293.150 - 1294.350 Entrada repetidores R20 - R68
1296,000 - 1296,150	500	Telegrafía y MGM	1296.000 - 1296.025 Rebote lunar 1296.138 Centro de actividad PSK31
1296,150 - 1296,800	2700	MGM, Telegrafía y SSB	1296.200 Centro de actividad de banda estrecha 1296.400 - 1296.600 Entrada transpondedor lineal 1296.500 FAX 1296.600 Centro de actividad de banda estrecha (MGM, RTTY, ...) 1296.600 - 1296.700 Salida transpondedor lineal 1296.741 - 1296.743 MGM experimental (500Hz) 1296.750 - 1296.800 Balizas locales
1296,800 - 1296,994	500	MGM y Telegrafía	Exclusivo balizas
1296,994 - 1297,481	20 KHz	FM y Voz Digital	Salida repetidores, canales 25 KHz
1297,494 - 1297,981	20 KHz	FM y Voz Digital	1297.500 SM20 1297.500 Centro de actividad FM 1297.725 Frecuencia de llamada de voz digital 1297.900 - 1297.975 Gateways de internet FM simplex 1297.975 SM39
1298,000 - 1299,000	20 KHz	Todos los modos	1298.025 RS1 1298.975 RS39

Frecuencias (MHz)	Ancho de banda (-6 dB)	Modos preferidos	Uso
1299,000 - 1299,750	150 KHz	Todos los modos	Asignado como 5 canales de 150 KHz para Digital Data (DD) Centrales: 1299.075, 1299.225, 1299.375, 1299.525, 1299.675 MHz (+/- 75KHz)
1299,750 - 1300,000	20 KHz	Todos los modos	8 canales de 25 KHz (disponibles para uso FM/DV) Centrales: 1299.775-1299.975

(*) Anchura máxima según legislación nacional.



Banda de 13cm

La banda de 13 centímetros es una parte del espectro de radio UHF asignada internacionalmente al uso de radioaficionados y satélites de aficionados a título secundario. La banda de radioaficionados es entre 2300 MHz y 2450 MHz, y de ese modo dentro de la banda S.

Frecuencias (MHz)	Ancho de banda	Modos preferidos	Uso
2300,000 - 2320,000	20 KHz	Todos los modos	2304 - 2306 Segmento de banda estrecha en países donde el segmento 2320 - 2322 no esté disponible 2308 - 2310 Segmento de banda estrecha en HB
2320,000 - 2320,800	-	Todos los modos	2320.000 - 2320.025 EME 2320.200 Centro de actividad SSB 2320.750 - 2320.800 Balizas locales (10W ERP máx)
2320,800 - 2321,000	-	Telegrafía y MGM	Exclusivo balizas
2321,000 - 2322,000	20 KHz	Voz digital / FM	Voz simplex y repetidores
2322,000 - 2400,000	-	Todos los modos	2322.000-2355.000 ATV 2355.000-2365.000 Comunicaciones digitales 2365.000-2370.000 Repetidores 2370.000-2392.000 ATV 2392.000-2400.000 Comunicaciones digitales
2400,000 - 2450,000	-	Satélite aficionados	2400 - 2402 Segmento de banda estrecha en países donde el segmento 2320 - 2322 o esté disponible 2427.00 - 2443.00 ATV si el satélite no usa este segmento